

## **HALLOWEEN NA ESCOLA: APRENDENDO UMA NOVA CULTURA**

Dáfine Lemos da Costa Borba;  
 Cláudio Filipe da Rocha Nery Silva;  
 Francielle de Oliveira Costa;  
 Liliane Tamyres dos Santos Coelho.

A globalização do mundo trouxe para as escolas um novo desafio: desenvolver novas competências nos seus educandos. O estudante precisa estar cada vez mais conectado e atualizado de tudo o que acontece no mundo, para conseguir oportunidades de se destacar no âmbito educacional e no mercado de trabalho. Para tanto, é necessário o domínio da língua inglesa, pois é através deste idioma que o mundo se conecta, sendo esta a principal língua falada no mundo. (PILATTI & SANTOS, 2011) Atualmente, o inglês é a língua nativa de mais de meio bilhão de pessoas oriundas tanto do centro quanto da periferia do globo. É a língua mais falada do mundo por não-nativos e, provavelmente, o único idioma que possui mais falantes não-nativos que nativos. São três falantes não-nativos para cada falante nativo (SIQUEIRA, 2005, p.14). Este trabalho surge com a finalidade de aproximar os educandos do 6º ano do ensino fundamental à língua inglesa, trabalhando a temática do Halloween na escola, como um movimento cultural dos países que tem o inglês como língua materna. O público alvo deste trabalho foi o 6º ano do ensino fundamental da Escola Professora Maria Elzanira Bezerra da Rocha. A temática Halloween na Escola foi trabalhada interdisciplinarmente, incentivando o desenvolvimento artístico dos alunos e estimulando o desenvolvimento da oralidade, pronúncia, escrita e o entendimento da língua inglesa como um todo, buscando ressaltar elementos históricos e culturais dos países que tem como língua materna o inglês. Para realização do Halloween na escola foi preciso primeiramente trabalhar os elementos culturais e históricos que englobam a temática em questão, proporcionando ao educando o contato com o vocabulário na língua inglesa que faz parte dessa experiência. No segundo momento, foram realizadas brincadeiras para a memorização do vocabulário em inglês e para vivenciar a experiência cultural americana através do Halloween. A brincadeira “trick or treating” (doces ou travessuras) foi realizada de forma adaptada para o momento da atividade escolar, assim como o momento de contação de histórias de terror produzidas pelos próprios alunos. Com a realização do Halloween na escola, pode-se perceber um maior interesse dos alunos na disciplina de inglês, trazendo um maior envolvimento dos mesmos nas aulas seguintes. Além disso, o vocabulário trabalhado no dia do Halloween foi lembrado pelos próprios alunos posteriormente, mostrando que o aprendizado atrelado a práticas pedagógicas que requerem uma participação e envolvimento maior dos alunos garante resultados melhores no processo de ensino-aprendizagem. Em suma, podemos concluir que a realização do Halloween na Escola facilitou o processo de ensino-aprendizagem, unindo diferentes estratégias pedagógicas, estimulando o desenvolvimento da oralidade, pronúncia, escrita e o entendimento da língua inglesa como um todo. Além de promover uma aproximação com uma cultura originária de países que tem o inglês como língua materna.

### **Referências**

Pilatti, A., & Mariano Dos Santos, M. E. O Domínio Da Língua Inglesa Como Fator Determinante Para O Sucesso Profissional No Mundo Globalizado, 2011.

Santos, E. B. Uso Do Halloween Como Tecnologia Para O Ensino De Inglês No Ensino Fundamental, 2020. Disponível Em <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2020/article/view/1860/1487>; Acesso Em 13 De Outubro De 2021.

Siqueira, S. O Desenvolvimento Da Consciência Cultural Crítica Como Forma De Combate À Suposta Alienação Do Professor Brasileiro De Inglês. *Revista Inventário*, N.4, Jul. 2005.