

QUARTA DA LEITURA: UMA PROPOSTA DIDÁTICA

Jeruza de Souza Silva Mendonça

De acordo com Sabino (2008) é de suma importância despertar nos educandos a habilidade da leitura reflexiva, pois através dessa reflexão é permitido conhecer a realidade; a realização da leitura mecanicamente, não acompanhada de uma reflexão, não constitui um caminho para o entendimento da realidade. Portanto, torna-se essencial para além da leitura, refletir aquilo que se lê (SABINO, 2008). É papel do professor, além de propor leituras, atuar como mediador, realizando provocações que viabilizem a compreensão textual (OLIVEIRA; SANTOS; 2016). Diante disso, o objetivo do presente trabalho é abordar a atividade “Quarta da leitura” como proposta didática que buscou desenvolver a habilidade do pensamento crítico. A presente atividade foi realizada no 6º C da Escola Djalma Paes; a prática consistiu em incentivar o hábito pela leitura durante as aulas de língua portuguesa, pois é uma grande preocupação nos dias atuais desenvolver ações que favoreçam aos alunos um contato com o mundo mágico da leitura. A partir de então, as quartas-feiras foram adotadas para o desenvolvimento de ações criativas. A nossa ação inicial consistiu em cada aluno identificar em casa um livro para que pudessem realizar a leitura, e na quarta-feira seguinte a proposta seria socializar com a turma a leitura realizada. Após as leituras em casa, iniciamos a socialização, onde alguns alunos selecionados iniciariam os relatos, visto que não daria tempo de todos da turma apresentarem no mesmo dia frente a grande quantidade de alunos. A cada quarta-feira, os alunos apresentavam o livro escolhido, descrevendo com minuciosos detalhes o enredo, seus personagens, o clímax e o desfecho final. Desta forma, os alunos despertavam nos seus colegas o interesse de ler pela empolgação de cada cena contada, de tal modo que as quartas feiras não foram mais as mesmas, pois os alunos ficavam na expectativa para ouvir os relatos de seus colegas. Durante a realização dessa ação, identificou-se que alguns alunos não possuíam livros em suas casas. Daí, surgiu uma nova proposta para as quartas da leitura; o livro “Nas Pernas da Mentira” de Cecília Vasconcelos foi adotado, de modo que cada estudante recebeu um exemplar para realizar a leitura. Ao receber o livro, cada aluno recebeu a tarefa de ler e devorar cada página, compreendendo a história lida para posteriormente compartilhar com sua turma. Nas quartas da leitura era perceptível o brilho nos olhos de cada aluno e suas expectativas para compartilhar e socializar sobre o livro adotado. Foi elaborada ainda uma ficha literária referente ao livro, onde todos os alunos puderam escrever sobre sua reflexão, além disso, foi proposta uma atividade em grupo chamada “pizza literária”, onde cada grupo recebeu uma caixa de pizza, papel sulfite e também colorido para que pudessem fatiar o enredo da história lida de maneira criativa. Para socializar o livro, foi realizada uma culminância de apresentações em sala entre os colegas, foi uma explosão de apresentações com direito a gravação de vídeos curtos. Diante do exposto, é possível afirmar que a presente prática contribuiu de forma significativa para o desenvolvimento de habilidades e pensamento crítico dos estudantes, portanto, atividades diferenciadas no âmbito da leitura devem ser cada vez mais exploradas.

Referências

OLIVEIRA, K. L.; SANTOS, A. A. A. Compreensão em Leitura no Ensino Fundamental. **Psicologia: Ciência e Profissão**. V.36, n.3, p.546-557, set, 2016. Disponível em: <file:///C:/Users/MULTILASER/Documents/ReDEC/LEITURA.pdf> Acesso em: 14 de nov de 2021.

SABINO, M. M. C. Importância Educacional da Leitura e Estratégias Para a sua Promoção. **Revista Iberoamericana de Educación**. V.45, n.5, p.1-11, mar, 2008. Disponível em: <file:///C:/Users/MULTILASER/Documents/ReDEC/SABINO%202008%20LEITURA.pdf> Acesso em 15 de nov de 2021.