

## **“Paulo Freire: Centenário e importância do seu pensamento para o fomento da Educação de Jovens e Adultos no Brasil”**

Danielle Crhistine Rodrigues Sales

### **Introdução**

Diante de um contexto pandêmico, que teve como reflexo na educação a suspensão das aulas presenciais em todas as redes de ensino do país foi necessária uma adaptação e uma readequação rápida no processo ensino-aprendizagem dos educandos. Sendo assim, educadores tiveram que encontrar novas formas de repassar conteúdo e facilitar a aprendizagem de maneira remota, utilizando como meio as plataformas virtuais.

Hoje já vivenciamos outra etapa do processo com o retorno gradual de alunos e professores conforme o avanço da vacinação dos docentes e dos parentes com comorbidades dos estudantes. Houve então a adequação ao ensino de forma presencial e remota denominando de “ensino híbrido”. Dessa necessidade surgiu a ideia do projeto “Paulo Freire: Centenário e importância do seu pensamento para a Educação de Jovens e Adultos no Brasil”, a ser vivenciado nas turmas de educação de jovens e Adultos do Colégio Municipal Tancredo Neves, da cidade de Paudalho.

### **Objetivo**

Apresentar um relato de experiência resultado da vivência do projeto “Paulo Freire: Centenário do educador que idealizou a educação de jovens e adultos como política pública”.

### **Metodologia**

O projeto foi vivenciado em etapas que incluem atividades de leitura, compreensão, escrita e produção audiovisual com as turmas do EJA do Colégio Municipal Tancredo Neves, sendo elas EJA III e EJA IV, com 25 e 30 alunos matriculados respectivamente e comparecendo às aulas, tanto presencialmente quanto no formato remoto.

A escola não adotou o sistema de rodízio, pois o quantitativo de alunos que optou exclusivamente por uma modalidade e outra permitia a organização das bancas obedecendo ao distanciamento mínimo bem como as demais normas estabelecidas.

Na primeira aula foi trabalhado a literatura e compreensão do texto de forma presencial com os alunos da EJA Fase III e Fase IV do poema “A escola” de Paulo Freire. Os alunos do ensino remoto irão receber o texto e a atividade por meio do *WhatsApp* da turma. Após a leitura e interpretação foi passado um vídeo de 4 minutos sobre a vida e a obra do educador na segunda aula.

Na terceira aula, os alunos viram imagens de frases mais conhecidas de Freire e comentaram brevemente sobre elas. Alunos voluntários se dispuseram a gravar vídeos lendo as frases e enviarem para os grupos de whatsapp das turmas. Os alunos do ensino remoto expuseram sua opinião acerca das frases com áudios nos grupos.

Na quarta aula foi apresentado um grupo de slides demonstrando a concepção de Paulo Freire sobre a alfabetização de jovens e adultos, provocando discussões semelhantes às que o patrono da educação nacional promoveu em sua experiência docente. Os alunos do remoto também realizaram a mesma atividade por meio da plataforma de vídeo chamada “Google Meet”. Ainda na sala de aula, os alunos escreveram em cartolinas algumas frases de Freire sobre educação e também fizeram desenhos a partir de imagens dele pesquisadas na internet.

Com o projeto ainda em andamento o planejamento seguirá com a 5ª aula e na 6ª a culminância.

Na 5ª aula será abordado o tema das Fake News sobre Paulo Freire e como identificar esse tipo de comentário na web.

Na 6ª aula é que será a culminância, professor e alunos após selecionarem as produções das aulas anteriores, farão a montagem de um mural expositivo das frases e releituras de imagem escolhidas. Este mural será exposto na escola durante a semana. Os alunos do remoto irão criar um mural virtual em slides do Power Point.

### **Resultados**

Observou-se uma participação coletiva dos alunos da EJA, que conheceram a história de Paulo Freire e a influência desse grande educador na concepção da formação de Jovens e Adultos. O entusiasmo foi notório no que se referiu ao método criado por Freire, pois os alunos acharam essa concepção eletiva e eficaz no processo de alfabetização partindo de vocábulos comuns a realidade dos educadores na forma das palavras geradoras que serviram de base para o letramento desde a silabação até ao estudo dos aspectos políticos e sociais implicando na sua vida não só como educando, mas como cidadão ativo na sociedade, pois como ele escreveu: “Não é no silêncio que os homens se fazem, mas na palavra, no trabalho e na ação reflexão.

### **Discussão e Conclusão**

O projeto desenvolvido sobre Paulo Freire contextualizou a concepção de ensino de jovens e adultos, visto que em seus trabalhos escritos e na sua atuação em artigos comprova-se o impacto do educador na educação brasileira, embora seu método tenha sido aceito em outros países e no Brasil aplicaram em situações isoladas, porém nunca como parte da política educacional brasileira.

### **Referências**

FREIRE, P. **Pedagogia do oprimido**. 18 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.